



F. E. Caporal
W. Cohen



CÉLÈBRE
MÉLOD

52

QUAND LES PAPILLONS

Poesie de Roland GAËL

J. VERCOLIE

Edition S. CHRISTIDIS

915 ...

ursioli

QUAND LES PAPILLONS

MÉLODIE

Paroles de
ROLAND GAËL

Musique de
J. VERCOLIER

Andantino

PIANO

ff

The piano introduction is in 12/8 time, marked 'Andantino'. It features a melody in the right hand with a 'ff' dynamic and a rhythmic accompaniment in the left hand. The key signature has two sharps (F# and C#).

Moderato.

On s'est ren - con - tre le cœur plein de fiè - vre, Les yeux é - ga -

The first line of the song is in 2/4 time, marked 'Moderato'. It includes a vocal line and piano accompaniment. The lyrics are 'On s'est ren - con - tre le cœur plein de fiè - vre, Les yeux é - ga -'.

- rés de rê - ves char - mants Le mé - me bai - ser vous ve - nait aux lè - vres Dans l'enchan - te -

The second line of the song continues in 2/4 time. The lyrics are '- rés de rê - ves char - mants Le mé - me bai - ser vous ve - nait aux lè - vres Dans l'enchan - te -'.

Più mosso

- ment des pre - miers ser - ments! Ah! les bil - lets doux peu - plés de chi - mè - res Les fleurs qu'on é

The third line of the song is in 2/4 time, marked 'Più mosso'. The lyrics are '- ment des pre - miers ser - ments! Ah! les bil - lets doux peu - plés de chi - mè - res Les fleurs qu'on é'.

Rall.

feuille en di-sant un nom Tous ces son-ges bleus sont des é-phé-mè-res; On se quitte un



REFRAIN

jour ne ju-rez pas non — Quand les pa-pil-lons — fer-me-ront leurs

M. G.



ai — les Lescoeursda-mants — seront fi-dè — les. Quand les fleurs naî-



-tront — pour du- rer tou- jours — Leschansonsd'a- mour — se-ront é- ter-



- nel — les — Que sont de ve

f Più mosso



2

Que sont devenues tes belles promesses
Et toi tes serments où sont ils partis?
Va donc embrasser tes folles maîtresses!
Toi va retrouver tes amants maudits!
On se fait au cœur d'atroces blessures
Oubliant soudain qu'on s'est adorés;
Puis on se sépare avec des injures;
Vous pensiez en rire et vous en pleurez!

Refrain.

Quand les papillons fermeront leurs ailes
Les cœurs d'amants seront fidèles
Quand les fleurs naîtront pour durer toujours
Les chansons d'amour seront éternelles.

3

Petit à petit la douleur s'efface,
La haine et l'amour n'ont plus qu'un reflet.
Sur votre chemin un(une) autre qui passe
Porte comme vous son triste regret:
Au bruit des baisers à deux on oublie;
Pour se consoler on se prend la main;
Et toujours enfants à travers la vie
On pleure aujourd'hui, pour chanter demain!

Refrain.